

Рахмет саған, Отаным

Сөзі: А. Қожаұлы

Әні: М. Жаманқұлова

Нотаға түсіріп өндеген Г. Красильников

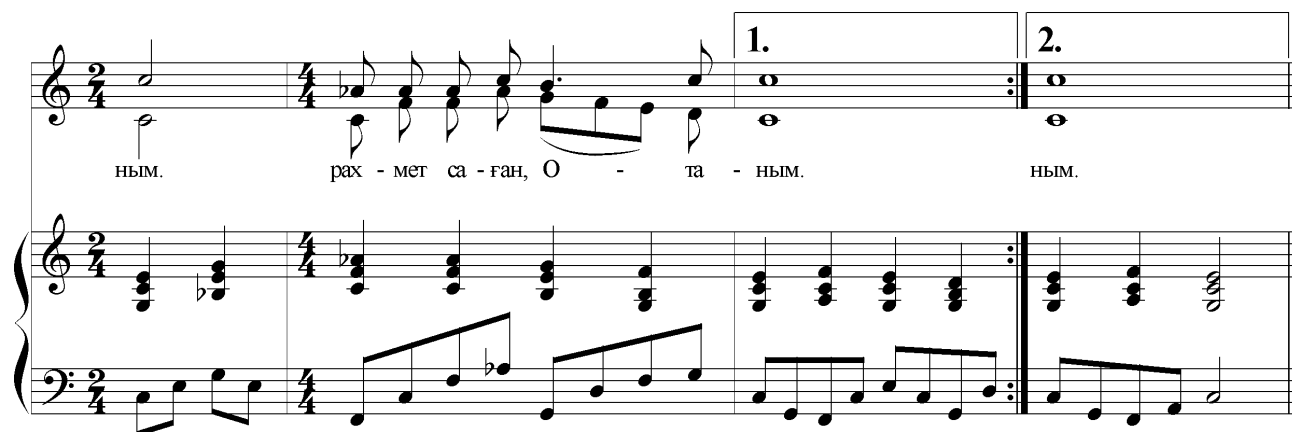
Көңілді

Сен сый - ла - дың таң нұ - рын күн - нің кү - міс ша - па - ғын. Ер - кін кү - нім тағ - ды - рым

рах - мет са - ған, О - та - ным. Көз жет - пей - тін а - лыс - қа

же - тіп жа - тыр а - та - ғың, ұш - ты қа - зақ ға - рыш - қа, рах - мет са - ған, О - та -

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system is an instrumental introduction in 4/4 time, marked 'Көңілді' (cheerful). The second system contains the first line of lyrics: 'Сен сый - ла - дың таң нұ - рын күн - нің кү - міс ша - па - ғын. Ер - кін кү - нім тағ - ды - рым'. The third system contains the second line of lyrics: 'рах - мет са - ған, О - та - ным. Көз жет - пей - тін а - лыс - қа'. The fourth system contains the third line of lyrics: 'же - тіп жа - тыр а - та - ғың, ұш - ты қа - зақ ға - рыш - қа, рах - мет са - ған, О - та -'. The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, time signatures (4/4, 2/4), and dynamic markings.



Сен сыйладың таң нұрын,
 Күннің күміс шапағын,
 Еркін күнім тағдырым,
 Рахмет саған Отаным!
 Көз жетпейтін алысқа,
 Жетіп жатыр атағың
 Ұшты қазақ ғарышқа,
 Рахмет саған, Отаным!

Жауқазындай құлпырған,
 Келеді өсіп қатарым.
 Жақсылыққа ұмтылған,
 Рахмет саған, Отаным!
 Жүрегімде сен барда,
 Таусылмайды сапарым.
 Енді түстік кең жолға,
 Рахмет саған, Отаным!

Өзің үшін буғам бел,
 Шарықтасын шат әнім.
 Рахмет саған туған ел,
 Айналайын Отаным!